

Intervista al regista Daniele Gaglianone

11/03/2019

“Il mio approccio al cinema è stato da autodidatta e questo mi ha permesso di sperimentare molto”. Studenti e studentesse del corso di **TECNICO DI PRODUZIONE VIDEO**, di **EnAIP Torino** questa mattina hanno intervistato il regista [Daniele Gaglianone](#). *“Quando ho iniziato non c’era il digitale, era molto più complesso fare riprese e montaggi. In questo periodo mi sento più documentarista che regista di film di finzione, ma spesso il confine è labile, alla fine sono un narratore di storie”*.

Del suo **film “Pietro”** girato a Torino in una dozzina di giorni dice: *“è stato il film più preciso che abbia mai fatto, tutto è funzionato alla perfezione. Un film con poco budget ma non povero, in cui ci abbiamo creduto con tutto l’entusiasmo possibile e in cui abbiamo saputo gestire bene il tempo con rigore e disciplina”*.

Il film parla di Pietro, che ha un leggero ritardo mentale e si guadagna da vivere distribuendo volantini. Abita assieme al fratello tossicodipendente nell'appartamento lasciato dai genitori, alla periferia di Torino. Ma un giorno conosce una nuova collega e la sua vita sembra prendere una direzione completamente diversa.

Vuoi saperne di più? Guarda in streaming tutta l’intervista.

<https://youtu.be/taHBVBsDeSQ>