



Lo spettacolo Working in scena al teatro di EnAIP

26/11/2018

Nei giorni scorsi è andato in scena al teatro della sede EnAIP di Settimo lo spettacolo “ **WORKING** ” ideato e diretto da **Margherita Casalino e Adriana Zamboni dell’Associazione Compagnia3001**, e da **Elena Ruzza, dell’Associazione TerraTerra**.

Scena dopo scena gli spettatori, ragazzi delle scuole Enaip, Galileo Ferraris e del Cipia, sono stati invitati a riflettere sui cambiamenti che il lavoro ha subito in questi anni: le tre attrici hanno infatti portato in scena il tema della precarietà, delle contraddizioni del mondo lavorativo, del lavoro come mezzo di sussistenza ma anche come strumento di integrazione e fonte di soddisfazione personale.

Il progetto teatrale non si conclude qui, ma continua coinvolgendo direttamente i ragazzi nella **realizzazione di sei puntate radiofoniche**, una per ogni classe partecipante, che andranno in onda su Radio Archimede, nelle quali allievi e allieve dovranno analizzare che cosa è stato il lavoro nel passato, intervistando nonni, genitori e conoscenti, e quale sarà il futuro del mondo del lavoro.

Matteo D’Amico, studente di Enaip e futuro chef, sostiene, ad esempio, che oggi fare il cuoco è totalmente diverso dai tempi di suo nonno: “ *Oggi uno chef è anche uno studioso di storia e di scienza degli alimenti e sono molto curioso di sapere come si evolverà questa bella professione* ”.

“*È importante che i nostri ragazzi si soffermino sul significato e sui cambiamenti che il mondo del lavoro sta subendo da anni* – ha commentato **Ezio Bertolotto, direttore di EnAIP Settimo** – *ed è anche curiosa la modalità con cui, in questo progetto, vengano affrontati questi argomenti* ”.

Autore: **En.A.I.P. Piemonte**